



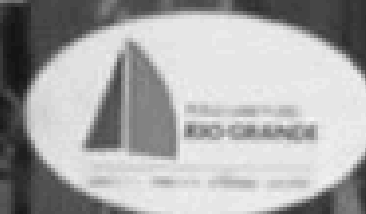
Secretaria de Educação a Distância

Encontro de Formação para Atuação na Educação a Distância

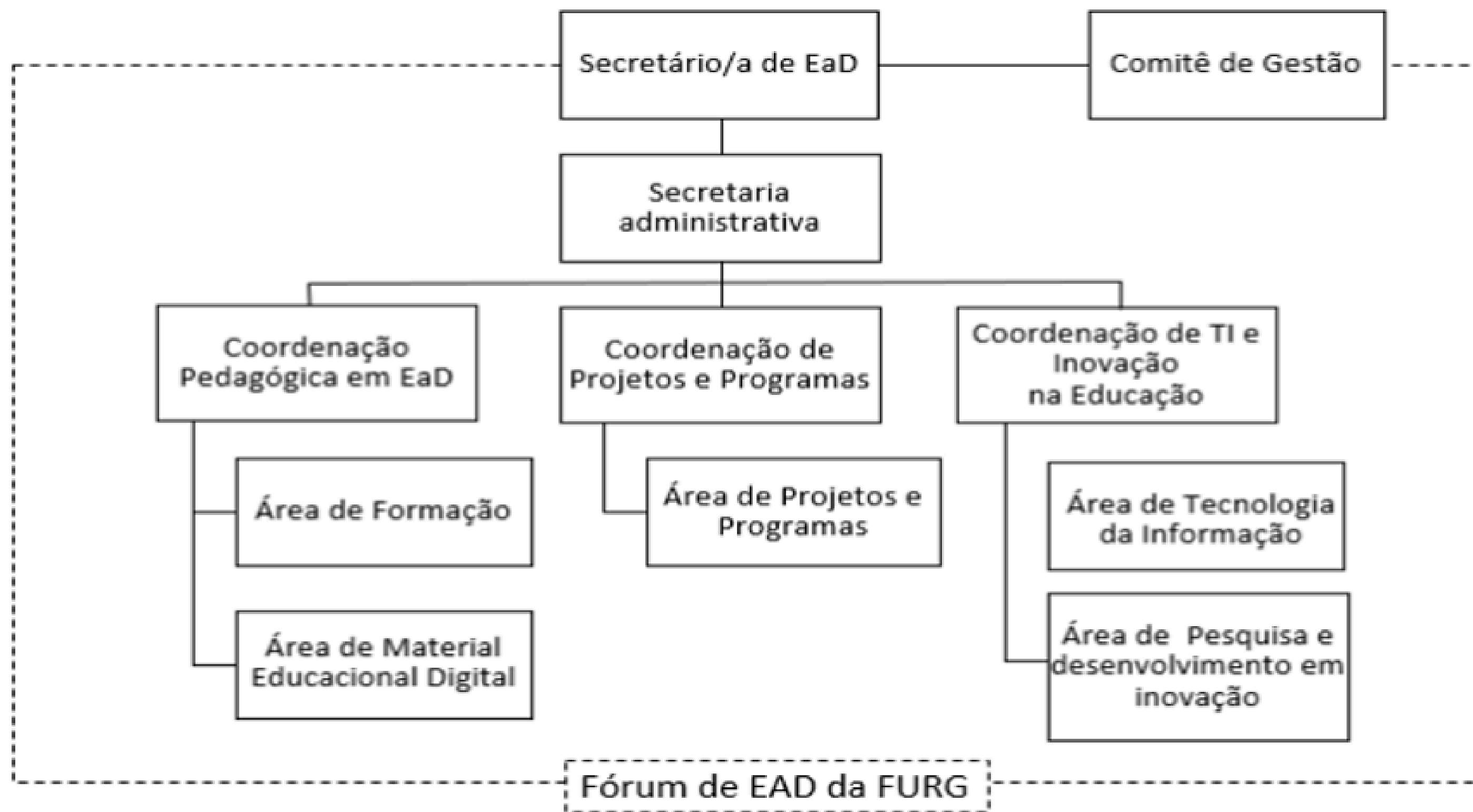
12 de fevereiro de 2026

SEaD
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA





Tem como objetivo planejar e coordenar o desenvolvimento das políticas de EaD, em articulação com as Pró-Reitorias e Unidades Acadêmicas.





Equipe Multidisciplinar



Daniele Jardim
Pedagoga

Marisa Musa
Coordenadora de Projetos
e Coordenadora UAB

Daniel Silveira
Secretário SEaD/Docente IMEF

Joanalira Corpes
Coordenadora Pedagógica e
Docente IE

Fabiano Barbosa
TI

Paulo Pinho
Secretário Administrativo

Denise Vieira
Coord. UAB adjunta e Docente
IMEF

Ricardo Frio
Docente ICEAC

Fernando do Amaral
Administrador

Zélia Seibt
Técnica em Assuntos
Educacionais e Coordenadora TI

Danúbia Espíndola
Docente C3

Tiago Dziekaniak
Docente IMEF

Jeferson Oliveira
TI

Gabriel do Nascimento
TI

Aline Dorneles
Docente EQA

Paulo Gomes
Docente ICHI

Mariana Garcia
Secretária Administrativa

Joice Maurell
Pedagoga

Narjara Garcia
Docente IE

Rachel Pereira
Docente IE

Docente IMEF

Eder Muniz - MED
Mariana Crizel - Secretaria
Juliana Silveira - UAB
Sandra Azevedo - Polo
Sibele Martins - Coord. Polo
Jarbas Macedo - Coord. MED
Yan Ballinhas - TI
Isabela Maria - MED
José Oxlei - MED
Felipe Tavares - TI
Caroline Tavares - MED
Isabela Maria - MED
Isabela Toledo - Radioweb
Gabriela Bock - MED

Profª Sibeles da Rocha Martins
Coordenadora do Polo

- Sala multiuso (Sala 03)
- Laboratório de Informática (Sala 11)
- Telefone: (53) 3293-5133
- E-mail: poloeadfurg@gmail.com
- Site: <https://polouab.furg.br/>
- Horário de funcionamento: De segunda à sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h30 às 17h30. Sexta-feira à noite e sábado quando necessário.



O polo é uma estrutura acadêmica de apoio pedagógico, tecnológico e administrativo às atividades de ensino-aprendizagem dos cursos e programas de Educação a Distância. A participação da FURG como polo permite a oferta de cursos de graduação e pós-graduação a distância da FURG e de outras instituições integrantes do Sistema UAB na estrutura da própria Universidade.

Polos parceiros UAB/FURG

1. Agudo
2. Bagé
3. Balneário Pinhal
4. Cachoeira do Sul
5. Canguçu
6. Esteio
7. Gramado
8. Herval
9. Hulha Negra
10. Jacuizinho
11. Jaguarão
12. Mostardas
13. Novo Hamburgo
14. Picada Café
15. Pinheiro Machado
16. Restinga Sêca
17. Rio Grande (FURG)

18. Santa Vitória do Palmar
19. Santana do Livramento
20. São Francisco de Paula
21. São José do Norte
22. São Lourenço do Sul
23. Santo Antônio da Patrulha
24. São Sepé
25. Sapiranga
26. Sapucaia do sul
27. Sarandi
28. Sobradinho
29. Três de Maio
30. Santana da Boa Vista
31. Encruzilhada do Sul
32. Gravataí
33. Piratini
34. Camaquã





Cursos de Graduação EaD FURG 2026



Bach. Administração Pública

Lic. em Física

Lic. em Letras Português

Pedagogia

Tecnólogo em Libras

Biblioteconomia



Cursos de Especialização EaD 2026

- ✓ Alfabetização
- ✓ **Cultura Oceânica**
- ✓ Gestão Pública Municipal
- ✓ **Gestão Escolar**
- ✓ Empreendedorismo
- ✓ **Turismo**
- ✓ Educação Infantil
- ✓ **Atendimento Educacional Especializado**
- ✓ Ensino de Matemática (sem fomento)
- ✓ **Qualidade e segurança de Alimentos (sem fomento)**

Cursos de Graduação EaD 2026/2

- ✓ **Bach em Administração Pública**



Novo Marco Regulatório da EaD no Brasil

o que muda com o
Decreto nº 12.456/2025



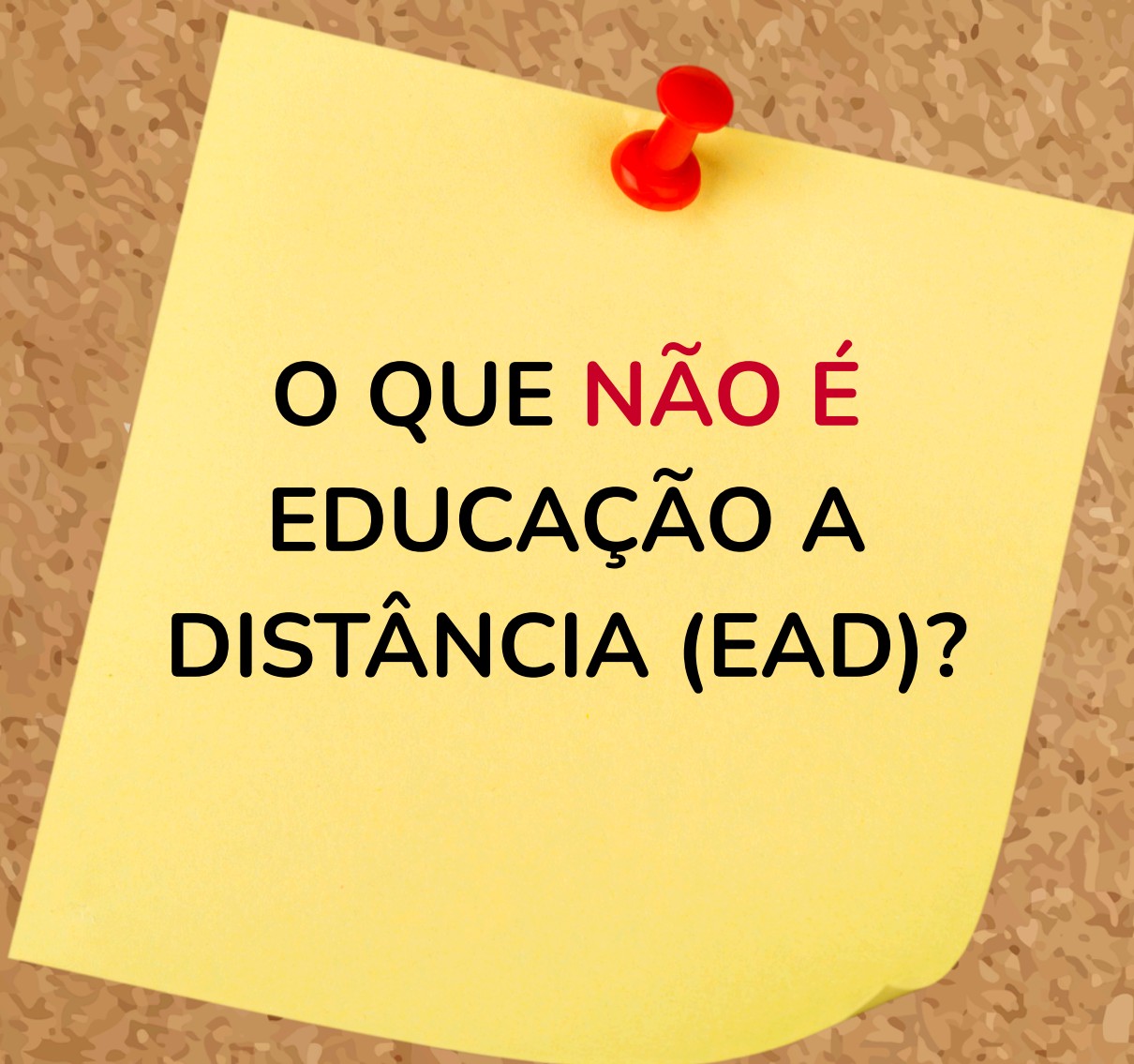


Conceitos importantes

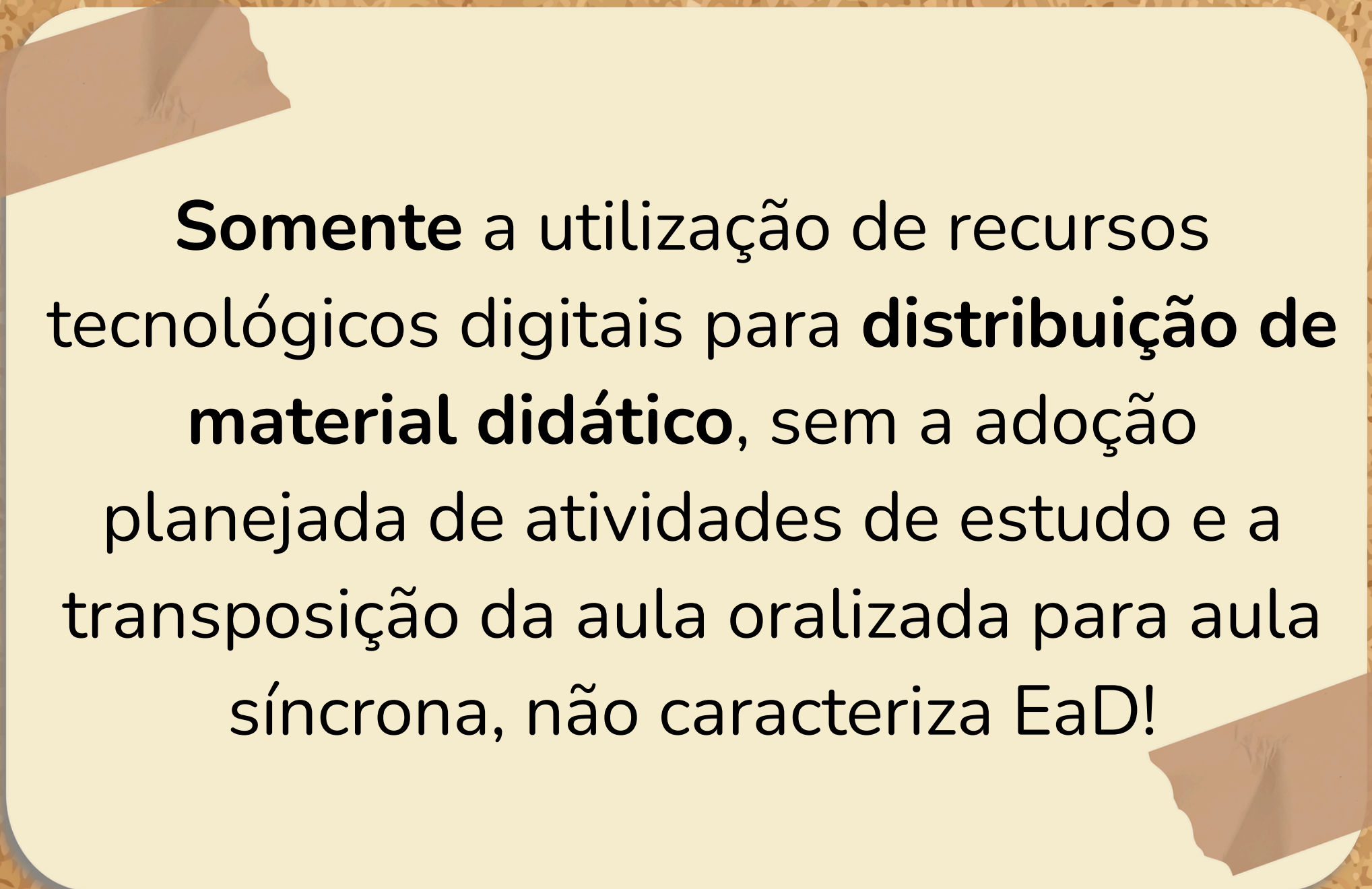
Educação a distância - processo de ensino e aprendizagem, **síncrono ou assíncrono**, realizado **por meio do uso de tecnologias de informação** e comunicação, no qual o **estudante e o docente** ou outro responsável pela **atividade formativa** estejam em **lugares ou tempos diversos**.

Atividade presencial - **atividade formativa** realizada com a participação do **estudante e do docente** ou de outro responsável pela atividade formativa em **lugar e tempo coincidentes**.

Atividade síncrona mediada - atividade **síncrona** realizada com participação de **grupo** de, no máximo, **setenta estudantes por docente** ou mediador pedagógico e **controle de frequência** dos estudantes

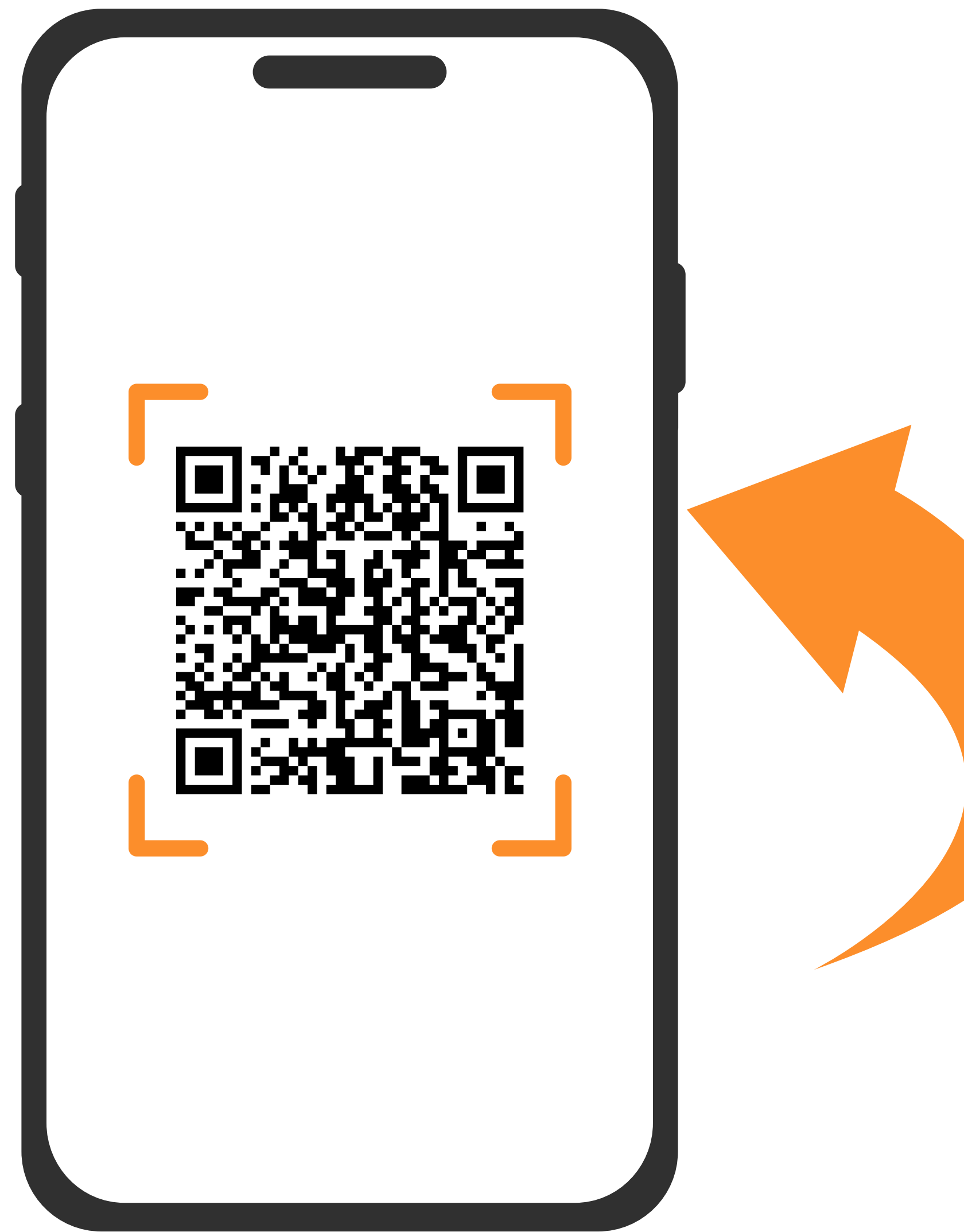


O QUE **NÃO** É
EDUCAÇÃO A
DISTÂNCIA (EAD)?



Somente a utilização de recursos tecnológicos digitais para **distribuição de material didático**, sem a adoção planejada de atividades de estudo e a transposição da aula oralizada para aula síncrona, não caracteriza EaD!

- **Decreto nº 12.456**, de 19 de maio de 2025: dispõe sobre a oferta de EaD
- **Portaria MEC nº 378**, de 19 de maio de 2025: dispõe sobre os formatos de oferta dos cursos superiores de graduação
- **Portaria MEC nº 381**, de 20 de maio de 2025: dispõe sobre regras de transição para a aplicação do Decreto
- **Referenciais de Qualidade de Cursos com Oferta a Distância (2025)**: Guia de enfrentamento dos desafios da EaD
- **Portaria MEC nº 506**, de 10 de julho de 2025: Regulamenta o Decreto





REFERENCIAIS DE QUALIDADE DE CURSOS DE GRADUAÇÃO COM OFERTA A DISTÂNCIA (2025)

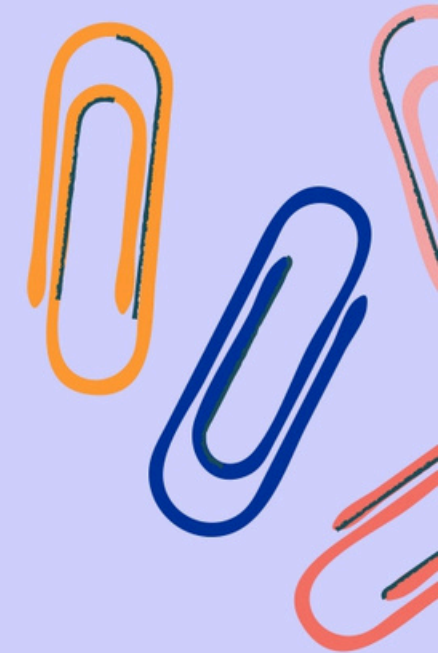
- Documento, que servirá de guia para o enfrentamento dos desafios impostos pela Educação a Distância;
- Aprimoramento regulatório e de melhoria dos instrumentos de avaliação.



**Potencializando o
AVA FURG na
organização do
planejamento**

Diferença entre educação a distância e ensino remoto

LEGISLAÇÃO / AVALIAÇÃO / PLANEJAMENTO



SOBRE O AVAFURG



É o **Ambiente Virtual de Aprendizagem**, plataforma on-line utilizada como apoio aos processos educacionais ofertados na FURG.

Para os/as docentes da universidade, o AVA é o seu ambiente virtual de trabalho, mesmo que algumas ações aconteçam fora dele, como a leitura e seleção de materiais, pesquisa e elaboração das aulas, entre outros.



Contextualização do AVA:

Sala de aula



Estudante transita
neste espaço

Quais paradas ele
deve fazer?



Quanto tempo?

De que forma?



Com quais
companhias?



Como organizar a sala de aula virtual?

Período → semanal
→ quinzenal

Exemplo de Distribuição das ações → 1º momento
→ 2º momento
→ 3º momento

Atenção para a linguagem utilizada!



ORGANIZANDO A AULA

PLANEJE SEU AMBIENTE MOODLE



INDISPENSÁVEL PARA A AULA

- ☐ Data de início e término da semana
- ☐ Títulos das aulas
- ☐ Texto de apresentação
- ☐ Plano de aula
- ☐ Links para o material de apoio
- ☐ Criação das atividades e fóruns
- ☐ Critérios de avaliação

EXEMPLOS DE MATERIAIS

- Textos em .pdf
- Vídeos (web ou próprios)
- Ilustrações e infográficos
- Podcasts (áudios)
- Recursos Moodle (lição, glossário, questionário, etc.)

CHECKLIST

- ☐ Criação de roteiro das aulas
- ☐ Captação de multimídia e textos
- ☐ Criação dos textos da aula
- ☐ Solicitar a criação de vídeos, podcast e ou/ webconferência
- ☐ Solicitar a diagramação do AVA: criação de banners, botões e etc
- ☐ Criação das tarefas e fóruns
- ☐ Revisão do material postado
- ☐ Abertura do "olhinho" da aula
- ☐ Interação com os estudantes



[Curso](#)
[Configurações](#)
[Participantes](#)
[Notas](#)
[Relatórios](#)
[Mais ▾](#)



Episódio de Apresentação

[Contrair tudo](#)



Prezadas/es/os estudantes,

bem-vindas/es/os a Interdisciplina Linhas Temáticas 2.

Nossa Interdisciplina está organizada no formato de um canal de Podcast. Assim, convidamos a acessar nosso Episódio de [Apresentação](#).

Escolhemos a música "Vermelho" de Glória Groove para ser a trilha de nosso canal de Podcast. Glória Groove é cantora, rapper, compositora, dubladora, atriz e Drag Queen. A escolha por essa artista para compor nosso podcast se justifica pois, Glória Groove provoca rompimentos, desestabiliza aquilo tomado como "natural", bem como, pela música, também promove rupturas, desconstruções e outras formas de pensar os corpos, os gêneros e as sexualidades nas suas múltiplas existências e trânsitos.



EXEMPLO DE CRONOGRAMA

XX/X/202X Conversa Inicial - Apresentação da disciplina
Fórum 1 - AVA

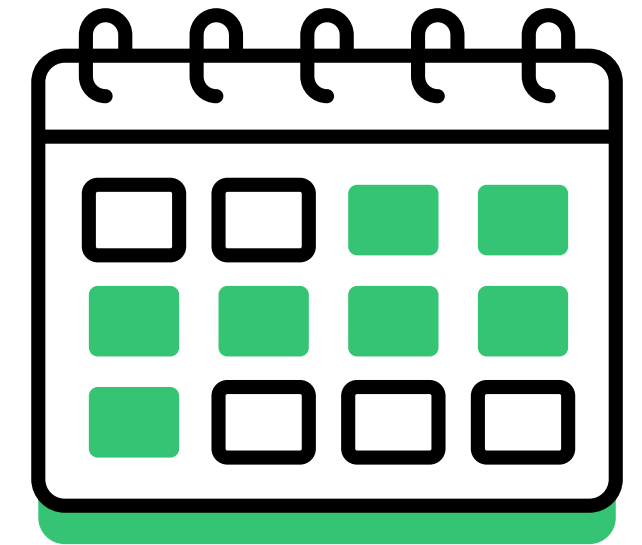
XX/X/202X TEMÁTICA OU CONCEITO QUE SERÁ ESTUDADO

XX/X/202X A profissionalização do professor de matemática
Webencontro - data, horário, link

XX/X/202X TEMÁTICA OU CONCEITO QUE SERÁ ESTUDADO
Atividade

XX/X/202X TEMÁTICA OU CONCEITO QUE SERÁ ESTUDADO

XX/X/202X AVALIAÇÃO FINAL



ESTRUTURA DO CURSO / DISCIPLINAS

AMBIENTAÇÃO E NIVELAMENTO — apresentação e ementa do curso; tutoriais de acesso e assistente virtual (chatbot) para uso do AVA

CONTEÚDO E ATIVIDADES — textos; apresentações; vídeo-aulas; podcasts (atividades: escolha, lição, glossário, questionário)

AVALIAÇÃO FINAL — avaliação final (questionário) e pesquisa de satisfação do curso (formulário)





Episódio 3 - Abuso Sexual contra crianças e adolescentes



De 07 a 20 de novembro de 2023

Olá!! Sejam bem-vindes ao **terceiro episódio do podcast da interdisciplina Linhas Temáticas 2**. Aqui vamos discutir sobre a *violência sexual contra crianças e adolescentes*, especialmente sobre **Abuso Sexual** e as várias facetas que essa temática envolve.

Organizamos este estudo em duas partes. **Na primeira parte do podcast**, vamos abordar aspectos teóricos, legais e ainda modalidades, artifícios e indicadores do Abuso Sexual. Em seguida, **na segunda parte do podcast**, vamos tratar da proteção destas crianças e adolescentes, destacando o papel da Escola nessa rede de prevenção e combate ao Abuso.

Também estamos disponibilizando abaixo outros materiais, de leitura obrigatória e de natureza complementar, que contribuem para o aprofundamento da temática que trabalhamos aqui. *Não deixem de acessar!*

Bons estudos!



Conclusão ▾



Abuso Sexual (parte 1)

Conclusão ▾



Abuso Sexual (parte 2)

Conclusão ▾



Abuso Sexual (parte 2)

Conclusão ▾

Conclusão ▾



Leituras indispensáveis

Conclusão ▾

Após ter escutado o podcast, faça a leitura do capítulo **A denúncia de Abuso Sexual contra crianças e adolescentes no ambiente escolar** de Ângela Torma Miranda e Maria Angela Mattar Yunes, disponível no livro *Sexualidade e escola: compartilhando saberes e experiências*.



Sexualidade e Escola: compartilhando saberes e experiências

Conclusão ▾

Conclusão ▾

Na sequência, acesse o capítulo **Gênero, abuso sexual infanto-juvenil e as reflexões sobre o papel da escola e das redes de proteção: análises a partir do filme “a preciosa-uma história de esperança”** de Lucimar da Luz Leite, Cássia Cristina Furlan e Eliane Rose Maio, disponível no livro *Interlocuções sobre Gêneros e Sexualidades na Educação*.



Interlocuções sobre Gêneros e Sexualidades na Educação

Conclusão ▾

Conclusão ▾



Leituras e vídeos que complementam a discussão



Canto de Cicatriz (documentário)

Conclusão ▾



Childhood Brasil

Conclusão ▾



UNICEF Proteja Brasil (aplicativo)

Conclusão ▾

Conclusão ▾



Artefatos culturais que possibilitam a reflexão e o debate sobre questões de abuso.



Filme "Preciosa" (trailer)

Conclusão ▾



Filme "Ela é poderosa" (trailer)

Conclusão ▾



Filme "Confiar" (trailer)

Conclusão ▾



Literatura infantil - Não me toca seu boboca!

Conclusão ▾



Literatura infantil - Segredo segredíssimo

Conclusão ▾

Conclusão ▾



Nosso **segundo encontro síncrono** da Interdisciplina Linhas temáticas 2 será no dia 25 de novembro e nele vamos conversar sobre questões relacionadas ao tema Abuso Sexual.

Estaremos aguardando vocês!

Quando: 25/11 (Sábado)

Horário: das 9h às 11h

Local: <https://meet.google.com/twc-boqx-dof>



Gravação do Encontro Síncrono

Conclusão ▾



Episódio 4 - Gênero e ciência: uma discussão potente para a educação



Episódio 4 - Gênero e ciência: uma discussão potente para a educação



De 21 de novembro à 04 de dezembro de 2023

Olá!! Sejam bem-vindes ao **quarto episódio do podcast da interdisciplina Linhas Temáticas 2**. Nossa proposta nesse episódio é tecer algumas discussões e provocar reflexões sobre a temática de gênero e ciência através de artefatos culturais.

Organizamos este estudo em duas etapas. No **primeiro momento**, solicitamos que ouçam **o podcast** que elaboramos. Neste podcast, vamos abordar aspectos teóricos, e alguns descolamentos dentro do campo de estudos gênero e ciência. Também temos como proposta provocar vocês a pensarem essa temática no contexto atual brasileiro.

No **segundo momento**, solicitamos que vocês assistam ao trailer "Uma questão de química" e reflitam com base nos entendimentos que fomos tecendo ao longo do podcast.

Também estamos disponibilizando abaixo alguns materiais, para a leitura, que contribuem para o aprofundamento da temática abordada neste episódio. *Não deixem de acessar!*

Conclusão ▾



Episódio 4 - Gênero e ciência

Conclusão ▾

Conclusão ▾



Agora convidamos vocês a assistirem ao trailer da série "Uma questão de química".

Ao assistir ao trailer convidamos vocês a refletirem: Que sentidos e significados estão presentes sobre as mulheres cientistas? Como as mulheres cientistas são representadas neste trecho? Quais os marcadores ou interseccionalidades sobre mulheres na ciência podemos refletir após olhar para essa produção?



Conclusão ▾



Após acessar ao nosso Episódio 4, sobre gênero e ciência e assistirem ao trailer "Uma questão de química", convidamos vocês a realizarem a leitura do material disponibilizado. Deixamos aqui alguns artigos e livros para que possam ampliar as nossas discussões sobre gênero e ciência.

"Para mulheres na ciência": uma análise do programa da L'Oréal -

<https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/8335>

A potencialidade de um jogo para discutir gênero e ciência no ensino básico e superior

<https://www.editoracrv.com.br/produtos/detalhes/35201-narrativas-sobre-feminilidades>

Estrelas além do tempo: mulheres negras na ciência – intrerdições e invisibilidade x resistência e sororidade

https://drive.google.com/file/d/1FTcqe9ClclqJB0TNf_KVeBTIzk50CG/view?usp=sharing

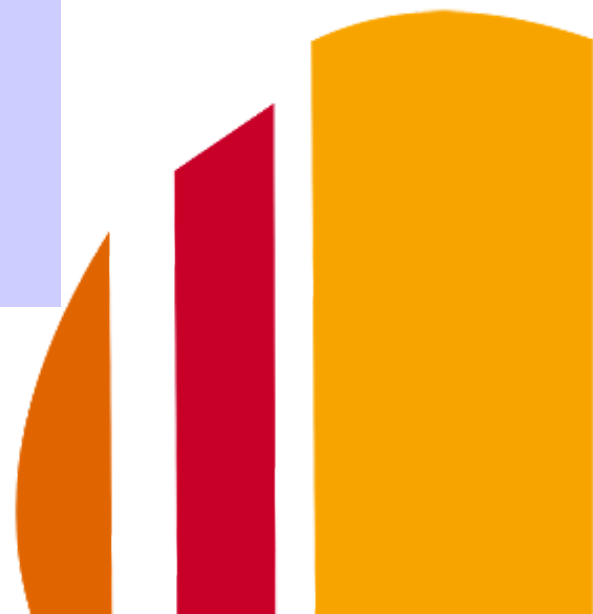
Da crítica feminista a ciência a uma ciência feminista

<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/6875/1/Vers%C3%A3o%20Final%20Da%20Cr%C3%ADtica%20Feminista.pdf>



Processos avaliativos

A avaliação ocorre de modo processual e integra todos os momentos do ensino e da aprendizagem. Para os processos avaliativos, o AVA oferece dois tipos de ferramentas: “Atividades e Recursos”. Quando utilizados, eles precisam possibilitar ao/à estudante construir conhecimentos teóricos e refletir sobre a sua prática. Também é preciso considerar as orientações do Projeto Político do Curso ou as normativas específicas no que concerne à avaliação.



Adicionar uma atividade ou recurso



Favoritos

Todos

Atividades

Recursos



Área de texto e
mídia



Arquivo



Base de dados



Chat



Conteúdo do
pacote IMS



Escolha



Fórum



Glossário



H5P



Laboratório de
Avaliação



Lição



Livro



Pacote SCORM



Página



Pasta



Pesquisa



Pesquisa de
avaliação



Questionário



Tarefa



URL



Wiki



Recomendações:

Evitar:



Chat



Base de dados



Fórum



Glossário



Wiki

Preferir:



Chat 01 – Atendimento da aula...



Base de dados B1 – Conteúdos digitais mistos...



Fórum F2 – Problematização do artigo...



Glossário G4 – Definição dos termos trabalhados na aula...



Wiki W2 – Página web colaborativa sobre o tema...

- **Planejamento pedagógico**

Defina quais conteúdos são potencializados na EaD (ex.: leituras teóricas, atividades de pesquisa, fóruns de discussão).

Evite usar EaD apenas para resolver problemas de calendário ou logística.

- **Integração entre presencial e EaD**

Use EaD para aprofundar temas trabalhados em sala.

Crie atividades que conectem os dois formatos, como debates presenciais sobre conteúdos estudados online.



- **Metodologias e acompanhamento**

Incentive a autonomia da/o estudante, mas mantenha acompanhamento próximo.

Ofereça tutoria e suporte técnico para estudantes que tenham dificuldades.

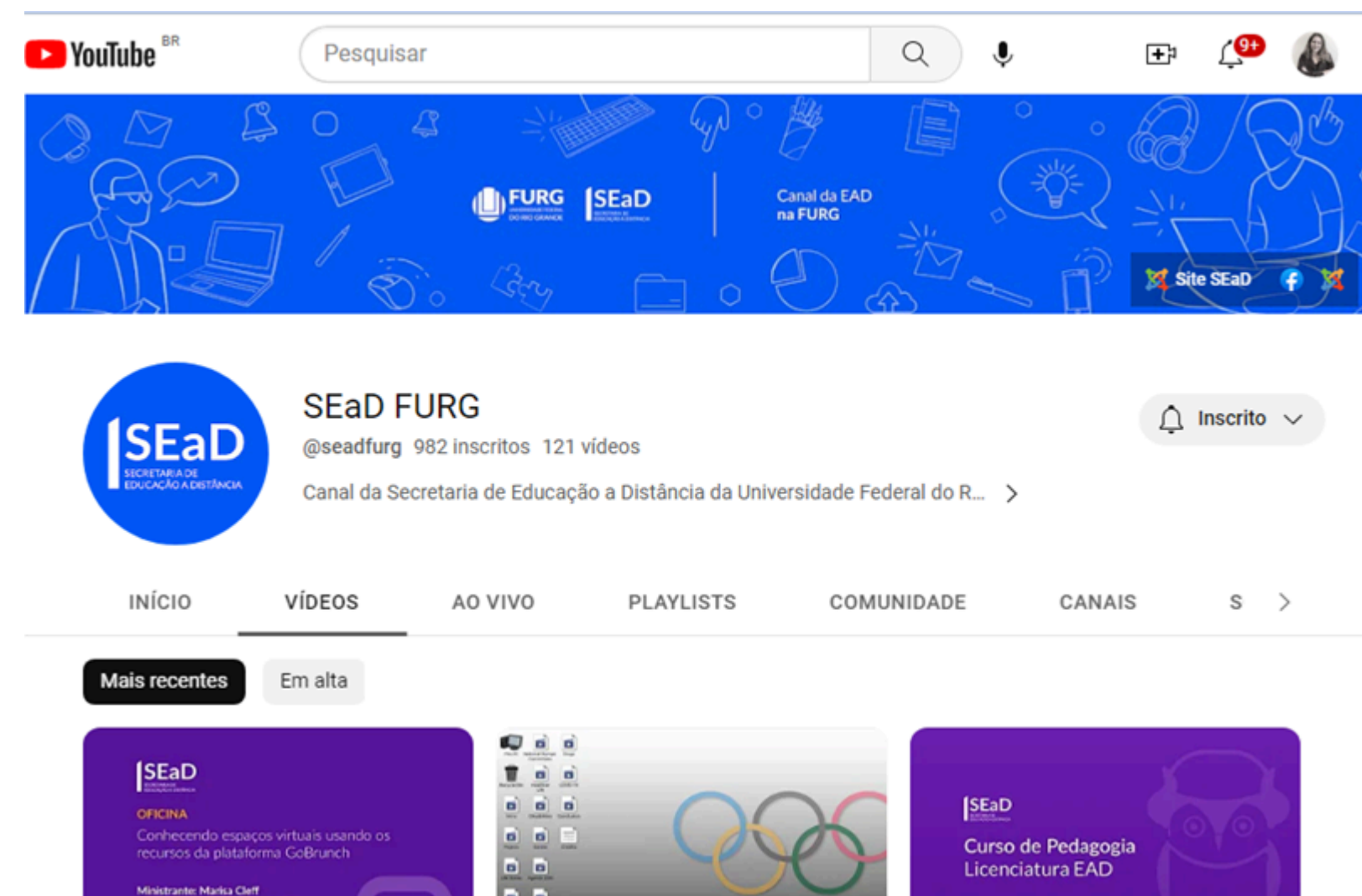
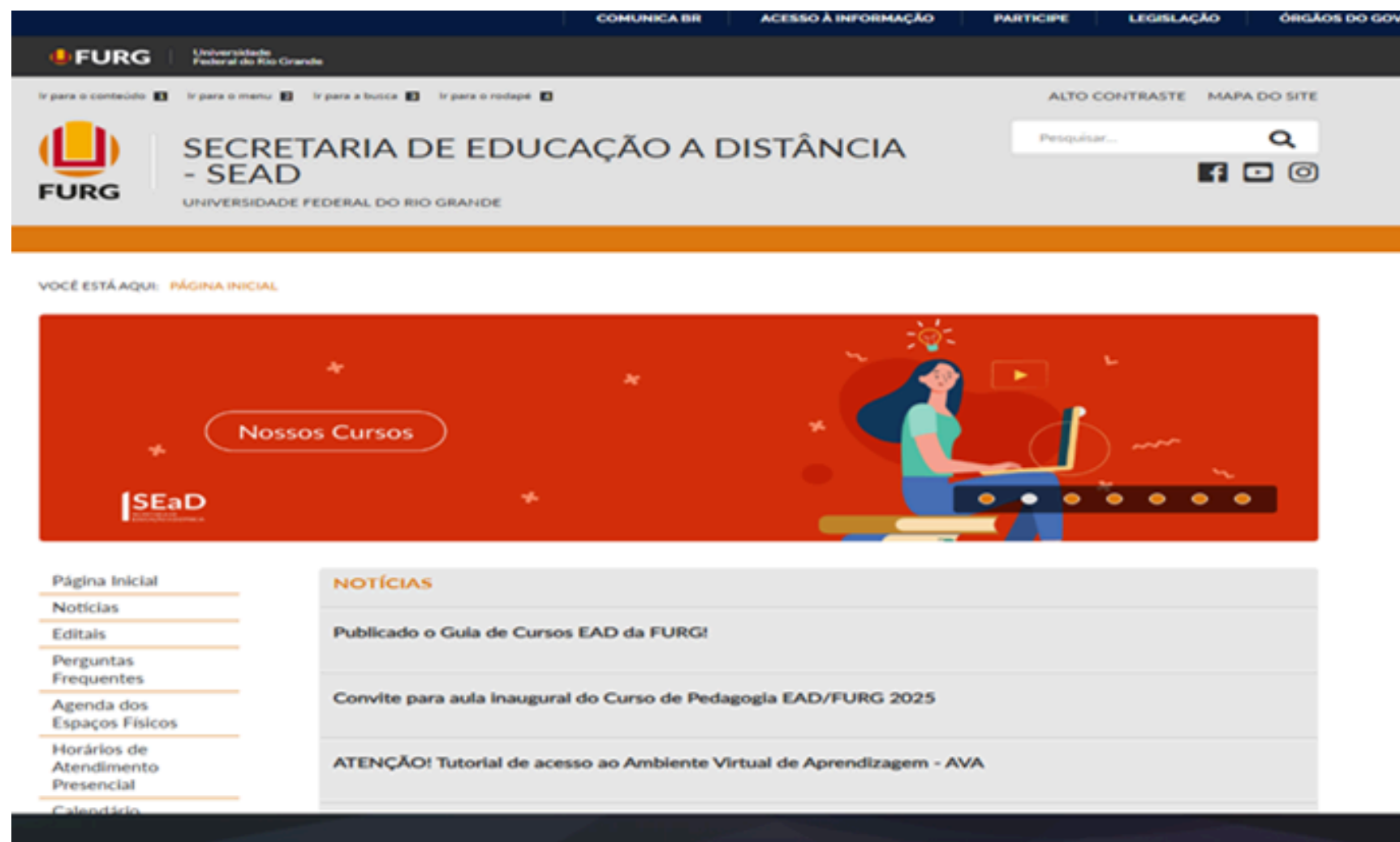
- **Avaliação integrada**

Combine avaliações presenciais (provas, apresentações) com atividades EaD (portfólios digitais, participação em fóruns).

Garanta que os critérios sejam transparentes e equivalentes em ambos os formatos.



Tutoriais da SEAD para os Materiais Educacionais Digitais



<https://sead.furg.br/formacao/professores>

<https://www.youtube.com/@seadfurg>

OUTROS ESPAÇOS FORMATIVOS DA SEaD

Formação Permanente para Professores em EaD

<https://ava.furg.br/course/view.php?id=15654#section-0>

Módulo I

Formação do ava: níveis básico,
intermediário e avançado



Módulo II

Formação sobre possibilidades pedagógicas na ead



Como solicitar atendimento à SEaD...

The image displays two screenshots of the FURG (Universidade Federal do Rio Grande) portal interface. The top screenshot shows the main navigation menu with options like 'Solicitações', 'Sair', 'Buscar', 'Menu', and 'Usuário'. The bottom screenshot shows the 'Minhas Solicitações - Registrar' page, where a user can select a unit and a request type. A dropdown menu is open, listing various units, with 'Sead - Secretaria de Educação a Distância' highlighted in blue.

Screenshot 1: Main Portal

- Top bar: FURG Universidade Federal do Rio Grande
- Navigation: Solicitações, Sair, Buscar, Menu, Usuário
- Acadêmico >

Screenshot 2: Minhas Solicitações - Registrar

Unidade*
Tipo de Solicitação*
Continuar
Visualizar solicitações

Dropdown menu options (highlighted in blue):

- Coord Cur de PG em Modelagem Computacional
- EE - Escola de Engenharia
- EEnf - Escola de Enfermagem
- EQA - Escola de Química e Alimentos
- Esantar - Coordenação da Frota
- FaDir - Faculdade de Direito
- ICEAC - Instituto de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis
- ICHI - Campus Santa Vitória do Palmar
- ILA - Instituto de Letras e Artes
- IMEF - Instituto de Matemática, Estatística e Física
- IO - Instituto de Oceanografia
- Nutra - Núcleo de Tradução
- Proexc/DAC - Diretoria de Arte e Cultura
- Proexc/Edgraf - Coordenação da Gráfica
- Prograd/Digea - Coordenação de Registro Acadêmico
- Proinfra - Pró-Reitoria de Infraestrutura
- Proiti/CGTI - Centro de Gestão de Tecnologia da Informação
- Proplad/DAM - Coordenação de Almoxarifado
- Sead - Secretaria de Educação a Distância**
- Secom - Secretaria de Comunicação



Atendimentos SEaD

Configurações técnicas do AVA FURG

- 1) Sistema FURG
- 2) Unidade: SEaD
- 3) Tipo de solicitação: TI - AVA FURG-Atendimento

Orientação e produção de materiais educacionais digitais (MED/SEaD)

- 1) Sistema FURG
- 2) Unidade: SEaD
- 3) Tipo de solicitação: MED - Design e Diagramação ou
MED - Material Audiovisual ou
MED - Material Sonoro e Podcast
ou
MED - Revisão Linguística



Atendimentos SEaD

Para recomendações pedagógicas em EaD (como organizar o ambiente virtual da aula):

Enviar e-mail para pedagogico.sead@gmail.com

Para questões de bolsa, viagens, diárias da UAB:

Enviar e-mail para uab.secretaria@furg.br

Para questões de editais de professores e tutores da UAB:

Enviar e-mail para coordenacao.uab@furg.br





**O que vale na vida
não é o ponto de
partida e sim a
caminhada.
Caminhando e
semeando, no fim,
terás o que colher.**

Cora Coralina

 PENSADOR

SEaD
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

